INSTITUTO CARDOSO

65º Aniversario

Feria Educativa

2017

Sumario

Nivel Inicial
- Sala 1
- Sala 2
- Sala 3
- Sala 4

Nivel Primario
- 1º año
- 2º año
- 3º año
- 4º año
- 5º año
- 6º año

Nivel Secundario
- 1º año
- 2º año
- 3º año
- 4º año
- 5º año
- 6º año
- Inglés
- ONU

Nivel Inicial
Sala 4

" El adquirir a lo largo de su crecer autonomía les permite a los niños afianzar su ser al sentirse cada vez más capaces derealizar por sí solos diferentes acciones , alimentando así su autoestima formando una personalidad cada vez más independiente"

Cumpliéndose este año el "201 aniversario de la declaración de nuestra Independencia", los niños de sala 4, nos brindarán una representación, en la cual nos mostrarán la importancia de afirmarnos en nuestra identidad para lograr el sentido de pertenencia a este querido lugar que es nuestro pueblo argentino, arraigando las raíces que nos identifican y nos unen como argentinos.

Los niños y niñas de sala 4 realizarán una dramatización representando el sentido y concepción de independencia.

Y en nuestro stand del jardín, los invitamos para mostrarles los trabajos de los niños acerca de este acontecimiento histórico tan importante de su país, en ellos podrán ver el trabajo sobre los medios de transporte que se utilizaron en esa época, la lugar histórico de la Casa de Tucumán, los personajes que participaron en esta gran fecha histórica.

Y a su vez se trabajó en la sala la autonomía e independencia que ellos van adquiriendo en su crecer y esos logros son los que compartirán junto a sus familias en el stand.

Asumiéndose como seres cada vez más autónomos e independientes integrantes de este grupo social que es la sala en la que día a día se afirman como personas. Participando de manera cada vez más activa en una interacción que los enriquece y fortalece, internalizando los valores que les permiten día a día, una buena convivencia con los demás, afirmando los cimientos que los sostendrán en este camino de su crecer.

Instituto Cardoso

SALA 5

Nuestro trabajo junto a los más grandes del Nivel Inicial, se orientó en conocer la Historia de quiénes fundaron al Querido Instituto Cardoso, resaltando la figura del Sr Alejo y la Sra Elda.
Referentes únicos e inigualables...
También nos abocamos a que los niños y niñas puedan conocer el origen de las Comisiones de Padres, las cuales nacen en el Nivel Inicial, como algo primordial para poder acompañar a los más pequeños en una etapa única y fundamental.
En esa época, era muy común recibir solo a las Mamas en las escuelas... esta innovación del proyecto incluía a los Papás, siendo que se inaugura una etapa social y afectiva al iniciarse los pequeños en el Jardín de Infantes...
Este proyecto se adaptaba a las nuevas necesidades, y a los nuevos desafíos, constituyéndose el "Cardoso" en un lugar para el encuentro.
¡Los esperamos en el stand de los Egresados de Nivel Inicial para que puedan recorrer mediante sus producciones la gratificante historia de Nuestra Querida Escuela!!!

1º y 2º EP

"Educándonos con valores"

Estimular el interés para la prevención de conflictos y para la resolución pacífica de los mismos constituye uno de los principios de la educación. Ello permitirá desenvolverse con autonomía y autoconfianza, y aprender formas constructivas de relacionarse con los demás, tanto en el ámbito escolar como en los grupos sociales con los que se tiene relación.

Los valores ayudan a crecer y hacen posible el desarrollo armonioso de todas las cualidades del ser humano. Nos preguntamos muchas veces por qué es importante y necesario que eduquemos a través de los valores. A partir de este interrogante profundizamos con los niños de primero sobre ellos, para que, aprendan a dar valor a algunas conductas y comportamientos; ayudándolos a convivir de mejor manera y a sentirse bien en el ambiente en que se encuentren. Nos propusimos trabajar con diversos valores como la amistad, el amor, la cooperación, agradecimiento y el respeto, sabiendo que éstos son esenciales para un sano desarrollo de los niños.

Un niño que conoce el límite del otro, podrá vivir una vida sana y saludable, sea en su entorno familiar o escolar.

El objetivo de los fundadores de nuestra institución a lo largo de estos 65 años fue educar en valores como base primordial. Fomentar en los alumnos los valores, la confianza en sí mismo, la cooperación, la tolerancia y la responsabilidad es nuestro mayor propósito.

Instituto Cardoso 65 años educando con valores

3º EP

Instituto Cardoso

AMBIENTÁNDONOS

A TRAVES DEL TIEMPO

El planeta tierra se conforma de un sinfín de ecosistemas, paisajes, etc. Nos brinda grandes beneficios a los seres humanos, pero … ¿de qué manera le hemos pagado nosotros? Hoy en día, podemos darnos cuenta de que cada vez todos estos recursos que la naturaleza nos ha proporcionado se han ido deteriorando a consecuencia de la mano del hombre debido a que éste se empeña cada vez más, en obtener más tecnologías y un mayor desarrollo económico, social, etc. Sin percatarse así; de lo catastrófico que puede resultar para los seres vivos dichas ambiciones.

Mediante este stand los alumnos de tercer año pretenden fomentar conciencia a todos aquellos que muchas de las veces olvidamos cuidar el planeta y consciente o inconscientemente acabamos día a día con él. Para esto se tiene en cuenta, el transcurso de estos 65 años de trayectoria de nuestra querida escuela, que ha acompañado a las transformaciones del medio ambiente, y los distintos impactos del hombre sobre el mismo, y cómo se fue brindando la enseñanza a relación a estos cambios.

Tercero los invita a cambiar el mundo… ¿se suman?

4º EP

El aula, ayer y

Cuando pensamos en la escuela se nos vienen muchos elementos a la cabeza: los recreos, el uniforme, el patio,... pero hay un espacio que siempre, desde los comienzos de la escuela, fue independiente de la institución...EL AULA.

Los alumnos de 4° E.P. investigamos y trabajamos sobre la "Arqueología del Aula". Observamos las diferencias y similitudes.

Hace mucho, mucho tiempo, los maestros como Platón realizaban sus clases a medida que caminaban por los jardines o a la orilla del río. No existían las escuelas.

Antes, había maestros hombres. Ahora pueden ser hombres y mujeres, los que están a cargo del aula.

Antes, el maestro tenía como recurso para enseñar, el pizarrón, ahora también las maestras y maestros tienen el pizarrón, pero también la computadora y todas las nuevas tecnologías a su alcance.

La educación es un pilar fundamental para cualquier sociedad, por eso el aula se debe ir adecuando a las necesidades de la comunidad.

Instituto Cardoso

5º EP

Reciclando elementos!

El reciclaje es la acción de aplicar un proceso sobre un material para que pueda volver a utilizarse. Implica dar una nueva vida al material en cuestión, lo que ayuda a reducir el consumo de recursos y la degradación del planeta.

El tratamiento de reciclaje puede llevarse a cabo de manera total o parcial, según cada caso. Con algunos materiales, es posible obtener una materia prima, mientras que otros permiten generar un nuevo producto. Su base se encuentra en la obtención de una materia prima o producto a partir de un desecho. Un bien ya utilizado puede destinarse a la basura o reciclarse y adquirir un nuevo ciclo de vida. Esto quiere decir que el reciclaje contribuye a luchar contra el agotamiento de los recursos naturales y también ayuda a eliminar los desechos de forma eficaz.

El objetivo de 5to año es profundizar sobre el aprovechamiento máximo de estos materiales, incorporando a este concepto los cuatro elementos de la naturaleza: el fuego, el agua, la tierra y el aire. Analizar sus características y propiedades es el propósito principal, considerando el aprovechamiento máximo de estos recursos y a la vez su preservación.

6ºEP

Y SI HUBIERA

Las redes sociales están presentes en nuestra sociedad como la forma por excelencia de interacción social. Entre sus múltiples funciones esta no solo comunicar hechos puntuales y corresponde a la vida personal sino también hacer pública hechos sociales relevantes, convocatorias de movimientos sociales organizados o no, etc.

Su uso trasciende la adultez y cada vez más los niños y adolescentes acceden a las redes como formas exclusivas de socialización; esto supone exponerlos a algunos peligros como del grooming, sexting y la agresión respaldada en el "anonimato", como oposición a la interacción cara a cara.

Esta doble visión de las redes (como facilitadora y como potenciales fuentes de exposición social) es lo que los alumnos de sexto muestran; ubicados en un hecho histórico como el Cruce de los Andes, en el cual conmemoramos los doscientos años, planteando la hipótesis de hubiera pasado *"si hubiera habido"*... redes sociales en esa época.

Los alumnos interactuaron representando los diferentes grupos involucrados en la preparación del Cruce a la vez que interactuaron con perfiles falsos de supuestos espías, adultos potencialmente abusadores (grooming y sexting), para concluir con una serie de precauciones que deben tomarse al interactuar en las redes.

Veremos todo esto en un sitio web creado por los estudiantes donde ellos mismos exponen, discuten, analizan y concluyen a partir de la experiencia.

1º ES

Evolución tecnológica: Google

La tecnología es hoy más cambiante que nunca antes en la historia de la humanidad, vivimos en un "*bigbang*" de tecnología, de comunicación y de información. Su impacto se deja sentir en todas las esferas de la actividad humana. En particular, en la esfera educativa. Y ya que nuestro objetivo como institución es aprovechar al máximo las posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías aplicadas al ámbito educativo, les presentamos una breve reseña del uso de**Google Classroom**, una nueva herramienta didáctica utilizada por todos los que formamos parte de la institución.

Google Classroom es una plataforma virtual, completamente gratuita, que permite a los docentes crear y organizar las tareas de forma rápida, hacer comentarios de manera eficiente y comunicarse fácilmente con sus alumn@s de clase, quienes también pueden realizar sus trabajos y consultas virtualmente.

A partir del Classroom se pueden originar clases en línea que permiten a tod@sl@s participantes, comunicarse, visualizar presentaciones, interactuar con los recursos de aprendizaje, como así también trabajar en equipo, realizar comentarios, solicitar material y hacer consultas; todo ello sin que sea necesaria la presencia física.

Si bien Google Classroom es utilizada diariamente por todo el NivelSecundario, son los alumn@s de primer año l@sencargad@s de exhibir los beneficios de usar esta herramienta en toda la comunidad educativa, mediante un recorrido didáctico en la Sala Multimedia. De esta manera, se pone de manifiesto el modo en que trabajan cotidianamente con Google Classroom, como también las principales funciones y ventajas de su uso.

Entre los contenidos trabajados en la plataforma, se expone el proyecto transversal sobre **Reciclado y reutilización de materiales de deshecho**, que vincula las áreas de Biología, Música y Plástica. El mismo tiene como objetivo concientizar a la comunidad y ofrecer a l@salumn@s un abanico de posibilidades vinculadas con esta problemática ambiental. Esto implica un trabajo interdisciplinario en el que abordamos el tema desde diferentes lugares para analizar situaciones concretas y repensar estrategias que nos permitan poner en práctica lo aprendido. La reutilización de materiales de deshecho tanto en el hogar como en el ámbito educativo, la clasificación y reducción de basura y el uso de materiales de descarte en la confección de obras de arte e instrumentos musicales, son algunos de los tópicos trabajados en la plataforma virtual

2º ES

Periódico

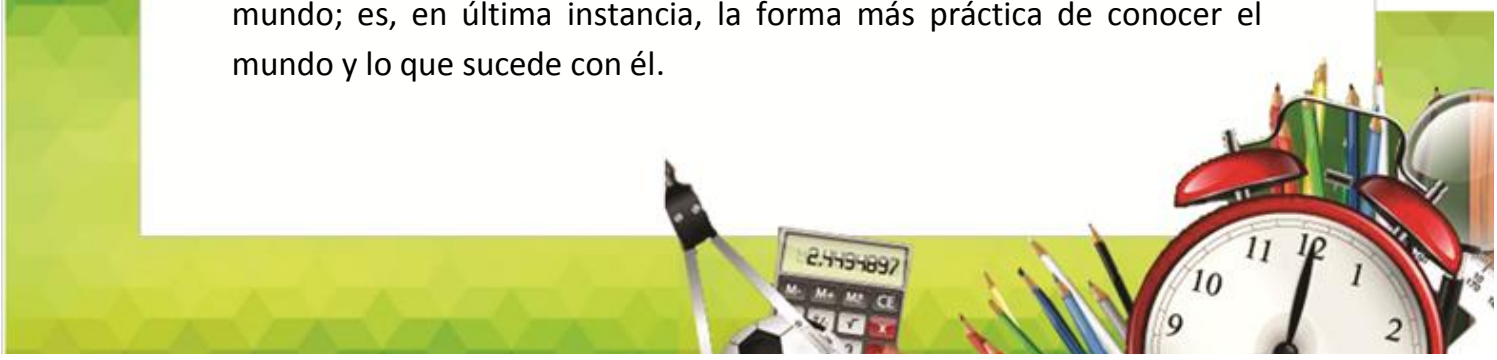
Este periódico digital es llevado a cabo por los alumnos de 2do año de nivel secundario del Instituto Cardoso. Desde principio de año, ellos han creado este blog con los conocimientos adquiridos en Informática y redactado artículos periodísticos aprendidos en las clases de Prácticas del lenguaje sobre acontecimientos históricos mundiales estudiados en Historia.

La finalidad de este proyecto es lograr, a partir un trabajo multidisciplinar y colaborativo, una formación integral. Para elaborar este periódico además de relacionarse los contenidos de distintas áreas se ponen en práctica habilidades tales como la búsqueda de información, la redacción, la interpretación, diseño y sobre todo: aprender a trabajar en equipo.

¿Qué es el periodismo?

El periodismo es el oficio o la profesión que tiene como fin buscar noticias e información para que la sociedad siempre esté enterada de lo que ocurre a su alrededor. Puede ser cultural, deportivo, político, social, económico y de entretenimiento, entre otros. Hay tantas clases de periodismo como temas en la sociedad.

El periodismo es, entonces, una especie de espejo donde se puede intentar entender lo que le pasa al ser humano en cualquier parte del mundo; es, en última instancia, la forma más práctica de conocer el mundo y lo que sucede con él.



¿Qué es un periódico digital?

Uno de los medios de comunicación más utilizados actualmente para la transmisión de noticias es el periódico digital. Este nace principalmente de la matriz del diario impreso, hereda gran parte de sus contenidos, sus formas y estructuras, pero tiene un soporte diferente que brinda otras posibilidades de descripción de los hechos y un proceso de recepción diferente.

La digitalización permite realizar publicaciones sin restricciones físicas y a grandes velocidades y el periódico digital tiene la posibilidad de proporcionar una información con toda una variedad de recursos: texto, fotografía, audio, video, infografías animadas y dibujos interactivos.

¿Qué es un género periodístico?

Los géneros periodísticos son formas literarias que se emplean para contar la actualidad en un periódico. Dependiendo de la posición que tome el narrador o emisor del mensaje, pueden distinguirse por su carácter informativo, interpretativo o híbrido de ambos. Asimismo, el periodista elige qué formato utilizar para narrar lo sucedido, por ejemplo puede escoger hacer una noticia o una crónica.

3º ES

"EL RINCÓN DE LOS EXALUMNOS"

Hace 65 años el Instituto Cardoso abrió sus puertas y Don Alejo Cardoso y su esposa la señora Elida Fischetti de Cardoso, cultivaron los más nobles valores ,para enseñar respetando la diversidad y brindando afecto ,junto a una educación de calidad, que hoy continúa su familia.

Miles de huellas han dejado quienes a lo largo de tantos años, egresaron, culminando sus estudios , encontrando en esta escuela conocimientos, contención y mucho afecto.

Son tantos los recuerdos …… que es un placer recibir en nuestro stand a todas esas personas que transitaron las aulas, que jugaron en el patio , que se emocionaron, rieron, lloraron y escribieron una parte muy valiosa en la historia del Cardoso , nuestra Escuela.

4º ES

SAPIENS

«Hemos pasado bruscamente de la edad de la piedra a la del circuito. Mientras que la rueda transporta simplemente los apoyos y los datos, el circuito establece relaciones entre los datos, y es el factor de la retroacción. De una época de transmisión pasamos a una era de retroacción, que es así mismo participación».

(Marshall Macluhan)

La tecnología ha acompañado al hombre desde el inicio de su desarrollo como tal, desde que comenzó a convertir recursos naturales en herramientas haciendo de su entorno un espacio más seguro y confortable. El dominio del fuego, la adecuación de las piedras para que sirvieran como herramientas o armas, la rueda, la palanca, fueron permitiendo que el hombre pudiera controlar su entorno.

Con la tecnología formal comienza la vinculación con la ciencia, permitiendo que técnica y tecnología incluyan además del "hacer", la reflexión teórica sobre el mismo.

Sin embargo, cuando hablamos de tecnología nuestra mente se llena de imágenes que tienen que ver con computadoras, celulares de última generación, autos voladores, drones…Es que la informática ha irrumpido en nuestras vidas con una fuerza tal que ha arrasado con los modos y formas culturales, laborales y comunicativas hasta ahora tradicionales. En el pasado este proceso de interacción y adaptación humana a la innovación tecnológica nunca fue tan dramático como en el presente, debido fundamentalmente a que el proceso de cambio que provoca la aparición de las tecnologías digitales se produce en un plazo muy corto y a gran velocidad.

Este considerable y virtualmente imparable avance, tanto en lo referido a investigación y conocimiento del hombre y la naturaleza como a los medios y recursos ha provocado una reformulación de los esquemas científicos y filosóficos que hacen a la estructura mental del ser humano.

Así cuando pensamos en tiza y pizarrón y libro, nos encontramos con una expresión de la tecnología aplicada a la educación, es decir la aplicación de recursos técnicos y científicos para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

utiliza la cámara del dispositivo celular para identificar objetos próximos y en tiempo real superpone sobre ellos animaciones que seleccionamos para que se relacionen con él.

En la segunda mitad del siglo XX se comienza a hablar de tecnología educativa, entendiéndose por tal la aplicación de los recursos del conocimiento científico del proceso que cada individuo realiza para adquirir y utilizar los conocimientos.

La tecnología tiene que ver con ordenar lo que posee la mente humana[1], y la Tecnología Educativa puede concebirse como un medio que permite organizar, comprender más fácilmente y manejar las múltiples variables de una situación de enseñanza -aprendizaje con el propósito de aumentar la eficacia de este proceso en un sentido amplio[1]. Así, en definitiva, el pensamiento humano es la verdadera materia prima de la tecnología, sin la cual se haría imposible la manipulación de los medios. Y esto justifica el nombre del stand de 4°E.S.: SAPIENS.

El stand muestra el trabajo de los estudiantes en la aplicación de algunos aspectos prácticos de la tecnología educativa y sus posibles usos.
Así, se podrá apreciar la aplicación de realidad aumentada en dos versiones: Códigos QR y Aurasma. Ésta última es una aplicación queLa utilización de la realidad aumentada se verá en la posibilidad de encontrar datos sobre autores y libros en la biblioteca del stand, en diferentes lugares del colegio, en una nueva visión de libros de texto a los que se les agregarán elementos que contribuyen a la comprensión y a la construcción del conocimiento.
También tendremos la posibilidad de ver videos en estructura 360°, utilizando visores (cardboards) construidos por nuestros alumnos al efecto, mostrando producciones en video generadas para mostrarse a través de estosinstrumentos.
Será posible, además, apreciar la técnica del holograma, que hemos utilizado para realizar la presentación del stand.
La presentación de la construcción realizada en Minecraft se corresponde con el concepto de gamificación o que se define como el empleo de mecánicas de juego en entornos y aplicaciones no lúdicas con el fin de potenciar la motivación, la concentración, el esfuerzo, la fidelización y otros valores positivos comunes a todos los juegos.En este caso, hemos procesado la realidad cotidiana circundante representada por el colegio para ir más allá de ella incorporando virtualmente las partes que las constituyen y que sin embargo no se muestran en forma obvia al observador.
En fin, el propósito es mostrar cómo a través del uso de herramientas producto de la tecnología digital, realidades modificadas y materiales hipermediales podemos organizar aquello que, como indicábamos más arriba, está en la mente de modo de reformular elementos y obtener instrumentos para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje con un nivel similar al que ha representado ellibro en la historia de la educación.

[1] ONG, J. Walter: Oralidad y Escritura. Tecnologías de la palabra. México: Fondo de Cultura Económica, 1987.
[2]CHADWICK, C., (1985, Enero-Junio). Estrategias Cognitivas, Metacognición y el Uso de los Microcomputadores en la Educación. *PLANIUC*, 4 (7).

5º ES

Microemprendimiento

Microemprendimientose denomina a la actividad económica que es implementada por uno o varios emprendedores, que a su vez, son dueños, socios y administradores.

Se caracterizan por ser negocios pequeños, individuales o familiares, que no cuentan con empleados. Los productos o servicios que comercializan se basan en las aptitudes, conocimientos u oficios que puedan aportar sus miembros (gran variedad de productos o servicios, como artesanía, bisutería, panadería, pastelería, carpintería, etc)

Tanto sus recursos como su capital y sus niveles de venta suelen ser limitados, por lo que tampoco requieren de gran inversión para su funcionamiento. Tienen como objetivo generar ingresos suficientes para mantener la actividad microempresaria y servir de sustento a sus miembros y a sus familias.

El microemprendimiento, en algunos casos, es una opción al subempleo o al desempleo y, hoy en día, es considerada una herramienta útil en tiempos de cambios.

Este año se propuso que los alumnos de 5ª A y B, fabricaran tres productos, un limpiador de piso, un suavizante de ropa y dosificador aromático.

Para ello se formularon consignas que guiaron el trabajo de los alumnos en función de un proyecto grupal.

El reto consistió en la resolución de problemas concretos, disminuyendo la brecha existente entre la teoría y la práctica.

Siendo necesario que los alumnos se concentraran en emprendimientos posibles, algo que realmente se pudiera producir artesanalmente.

De este modo, todos los cálculos se acercaban a la realidad y le daban al proyecto una dimensión real que exigía la aplicación de conocimientos de distintas áreas y el trabajo en equipo, con el objetivo de lograr un producto competitivo y sustentable.

Por otro lado se privilegió el trabajo en equipo, la investigación, se valoró el aporte de otras instituciones como la UAI, la solidaridad y el respeto a las distintas opiniones dentro del aula.

Instituto Cardoso

6º ES

EX DOCENTES

Una organización es un conjunto de elementos humanos y materiales que se coordinan con un mismo fin… seguramente esa definición académica queda pequeña si a hacemos referencia al Instituto Cardoso.

Una organización será entonces un organismo vivo, que es atravesado por aspectos sociales, culturales, económicos y por las personas en ella participan. Podrá sobrevivir y crecer si puede adaptarse al cambio sin perder su esencia.

El Instituto Cardoso mantiene su esencia desde hace 65 años, los valores que sus fundadores, Alejo Cardoso y Elida Fischetti, pensaron hoy están intactos… el educar para la vida, la pasión por la educación, la importancia de los valores y el respeto por las diferencias queda marcado en todos los que desde distintos lugares formamos parte “del Cardoso”

El tiempo ha pasado y de una casa transformada en escuela hoy estamos frente a una institución que sin perder la calidez de un hogar se ha adaptado al cambio, ha crecido y ofrece una educación de vanguardia.

Educar para la vida implica insertar a nuestros jóvenes en el mercado laboral, acercarles tecnología, entender que la formación ciudadana implica deberes, derechos y por sobre todo respeto.

¿Cómo permanece en el tiempo una organización? Hay una famosa frase que dice

“Soy las manos de mi abuelo, las lágrimas de mi madre,

la fuerza de mi padre, las bromas de mis amigos.

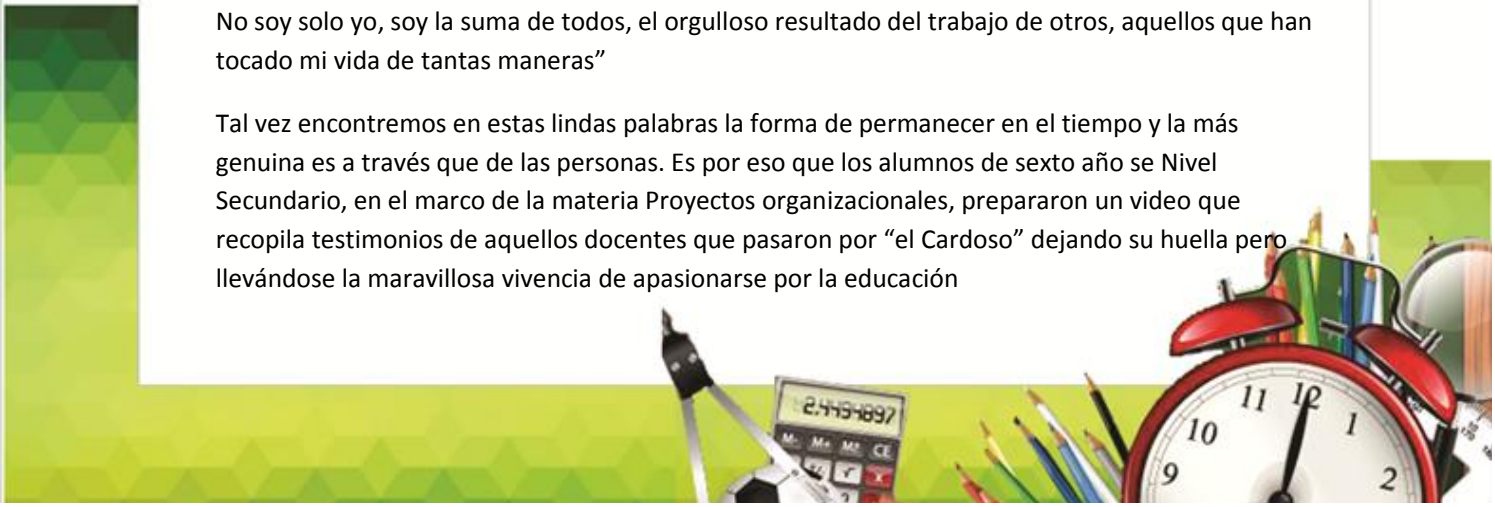
Soy el amor de quien me ha amado y la disciplina de mis maestros.

Soy la inspiración de muchos para seguir adelante y la gente que aplaudió mis éxitos.

Soy los consejos de cien hombres.

No soy solo yo, soy la suma de todos, el orgulloso resultado del trabajo de otros, aquellos que han tocado mi vida de tantas maneras”

Tal vez encontremos en estas lindas palabras la forma de permanecer en el tiempo y la más genuina es a través que de las personas. Es por eso que los alumnos de sexto año se Nivel Secundario, en el marco de la materia Proyectos organizacionales, prepararon un video que recopila testimonios de aquellos docentes que pasaron por “el Cardoso” dejando su huella pero llevándose la maravillosa vivencia de apasionarse por la educación



Inglés

Adaptación Obra de TeatroMarco Polo

En el stand de Inglés, los principales protagonistas son alumnos de diferentes cursos del nivel secundario, poniendo en escena una obra de teatro con la que se estuvo trabajando hasta el momento.

La obra trabajada este año es "MARCO POLO", que corresponde a una libre interpretación de la historia del real Marco Polo, que fue un fue un mercader y viajero veneciano, célebre por los relatos que se le atribuyen de su viaje al Asia Oriental.

Previamente a realizar la salida al teatro, trabajamos con el vocabulario de la obra, personajes, la historia, datos del autor y de la época en que fue escrita la versión original.

Los alumnos trabajaron con un libreto que a su vez es una libre interpretación abreviada, de la obra que fueron a ver al teatro. Fueron ellos mismos los que se postularon para actuar y decidieron el rol que deseaban tener. Los alumnos que no actuaron también tuvieron una participación activa en los preparativos, colaborando con la escenografía, vestuario y folletería. De esta manera diferentes alumnos provenientes de distintos cursos, trabajaron cada uno desde su rol.

El teatro pone en juego una serie de prácticas, hábitos, valores y habilidades que son fundamentales para los alumnos: la exposición escénica frente a un público, la capacidad de hacerse ver y de hacerse escuchar, la coordinación con sus compañeros y la capacidad de trabajar armoniosamente en conjunto.

Desde el punto de vista del desarrollo personal, el aprendizaje de una lengua extranjera, abre la mente hacia otras culturas. Brinda una visión más amplia del mundo en su diversidad, un pensamiento más flexible, suscita una mayor riqueza cognitiva y una mejor aplicación del código lingüístico, contribuyendo a la formación integral de la persona.

Teniendo en cuenta lo expresado y la necesidad real del idioma, para poder insertarse en el mundo globalizado en el que vivimos, estimulamos a nuestros alumnos en el aprendizaje del idioma Inglés con los diferentes proyectos que se presentan en nuestro colegio: Olimpíada Interna de Inglés, Olimpíada Intercolegial de Inglés, Competencia en el uso del Diccionario, Proyecto: "English Workshop", Salida al Teatro y finalmente, la actuación por parte de nuestros alumnos en la obra trabajada.

Es importante destacar que sin el entusiasmo y compromiso de todos los integrantes de la institución y el apoyo de las familias, hubiese sido imposible lograr los objetivos propuestos.

ONU
DE 2º A 6º

Modelo de Naciones

Teniendo en cuenta las reformas propuestas por la Ley Nacional de Educación, la inquietud de la comunidad educativa y el interés de los alumnos en estas problemáticas contemporáneas, se decidió la participación activa de nuestros alumnos en los Modelos de Naciones Unidas, ya que facilitan la renovación en el ámbito educativo y nos acercan hacia una educación integral y permanente, orientada hacia la explicación, la aplicación y el ejercicio del juicio crítico.

Esta experiencia de aprendizaje se seleccionó teniendo en cuenta la capacidad y el interés manifestado por los alumnos para incurrir en el debate y ante la necesidad de:

- Abordar los procesos contemporáneos cuyo análisis reconozca una visión integradora del comportamiento humano y que, en consecuencia, se relacionen por este medio las distintas disciplinas del ámbito escolar.
- Formar lectores competentes y críticos, capaces de interpretar información y de sostener finalmente una postura fundamentada.
- Ahondar en temas esenciales y polémicas de la historia social mundial que permitan comprender el presente.
- Desarrollar destrezas intelectuales que permitan la asociación de conceptos en niveles más altos de comprensión como así también la elaboración de explicaciones más complejas con un mayor grado de abstracción.
- Resignificar el proceso de enseñanza y aprendizaje, incluyendo distintas disciplinas del área humanística.

Para tal propósito, se realiza una simulación del Consejo de Seguridad, con sus 5 miembros permanentes y algunos de los no permanentes, respetando el reglamento y las normas protocolares correspondientes. El tópico elegido fue ‘La situación en Oriente’

Feria
Educativa
2017

Apasionados por la Educación

INSTITUTO CARDOSO
65 ANIVERSARIO

65º Aniversario